



VINCENT CHEVALIER
TAPISSIER, DÉCORATEUR, ANTIQUAIRE
102 GRANDE RUE, NANCY
OUVERT DU MARDI AU SAMEDI DE 14H À 19H
VINCENT.CHEVALIER3@WANADOO.FR
03.83.32.48.00 — 06.13.81.24.46

SALONS MAJORELLE, CHAISES PROUVÉ, CANAPÉS, DE GRANDS HÔTELS, IL A TOUT RESTAURÉ. CONFIEZ-LUI LE VIEUX FAUTEUIL CLUB DE POPY OU LA BERGÈRE DE TANTE YVONNE, VINCENT CHEVALIER METTRA AUTANT DE CŒUR, ET TOUT SON SAVOIR-FAIRE, À LEUR REDONNER LEUR LUSTRE D'ANTAN. MIALET (GARD), 165 M. D'ALTITUDE, À PEINE 600 HABITANTS.

NOUS SOMMES EN 1977 OU 1978, IL NE SAIT PLUS TRÈS BIEN, C'EST L'ÉTÉ. LE JEUNE VINCENT EST DESCENDU DE LORRAINE POUR PASSER SES VACANCES CHEZ SES ONCLES ET TANTES DANS LES CÉVENNES. A L'ÉPOQUE, ADOLESCENT, IL ENVISAGE D'ENTRER AUX BEAUX-ARTS MAIS SA FAMILLE LUI DÉCONSEILLE, BIEN QUE SON GRAND-FRÈRE (AUJOURD'HUI DE RENOM ET PROFESSEUR AUX B. A. DE METZ) SOIT DÉJÀ, LUI, DANS LE CURSUS ARTISTIQUE. ALORS CE SERA ANTIQUAIRE. EN TOUT CAS, AVEC UN PÈRE PÂTISSIER, IL A UNE CERTITUDE, SE LEVER TÔT C'EST PAS POUR LUI ! LE HASARD DÉCIDERÀ À SA PLACE.

EN DÉBARRASSANT UN GRENIER, VINCENT TOMBE SUR DE VIEILLES REVUES DES ANNÉES 30, C'EST LE COUP DE FOUDRE POUR LES VIEUX OBJETS, POUR L'ANCIEN, POUR LA PATINE DU TEMPS QUI PASSE. ET COMME D'ANTIQUAIRE À TAPISSIER IL N'Y A QU'UN PAS UN BEAU-FRÈRE, PIERRE SULMON, LUI PRÉSENTE ALORS UN HOMME DE MÉTIER INSTALLÉ À SAINT-JEAN DU GARD, C'EST AINSI QUE LE JEUNE CHEVALIER SE RETROUVE APPRENTI ET DÉMONTÉ FAUTEUILS ET MATELAS, OU POSE DES RIDEAUX. LES VACANCES N'EN SONT PLUS, LE SÉJOUR VA DURER SIX MOIS. MAIS SURTOUT, UNE PASSION EST NÉE.

SON SERVICE MILITAIRE EFFECTUÉ, VINCENT ENTAME UNE TOURNÉE D'APPRENTISSAGE D'UNE DIZAINE D'ANNÉES DANS DE GRANDES MAISONS NANCÉIENNES. C'EST SURTOUT AUPRÈS DE « NÈNESSE », ARTHUR OU JOSEPH, CHEFS D'ATELIERS OU CONTREMAÎTRES, QU'IL AVOUERA AVOIR LE PLUS APPRIS. D'AUTANT QUE CERTAINS D'ENTRE EUX, AUJOURD'HUI, EN RETRAITE, LUI ONT ENSEIGNÉ LE MÉTIER COMME ON LE PRATIQUAIT DANS LEURS PAYS D'ORIGINE, LE PORTUGAL OU L'ITALIE. C'EST-CE MÉLANGE ENTRE CET ÉCHANGE DE CULTURES, DES TECHNIQUES APPRISSES, D'EXPÉRIENCES VÉCUES, QUI PERMETTENT AUJOURD'HUI À CET ARTISAN ENTHOUSIASTE DE SI BIEN MAÎTRISER SON ART.

ET PUIS UN JOUR ON SE DIT, « DEMAIN JE VEUX ÊTRE MON PROPRE PATRON ». C'EST LA TOUTE PREMIÈRE INSTALLATION, EN, 1988, RUE SELLIER À NANCY, DANS UN BEL IMMEUBLE À LA FAÇADE 1900. DE GROSSES COMMANDES ET DES CLIENTS DE RENOM COMMENCENT À FRANCHIR LE SEUIL DE L'ATELIER : PONT-À-MOUSSON SA., LE GRAND HÔTEL DE LA REINE, LA COUR D'APPEL DE BAR-LE-DUC...

AMOUREUX DES VIEILLES PIERRES ET DES BROCANTES, UN MATIN DE CHINE EN VILLE VIEILLE DE NANCY, IL REPÈRE UNE BOUTIQUE « AU PIED DE LA PORTE DE LA CRAFFE ». BAR, BOUGNAT, PUIS BLANCHISSERIE, EN 1996, LA BOUTIQUE DU 102 DE LA GRANDE RUE SE TRANSFORME EN ATELIER DE TAPISSIER EN FAISANT UN CLIN D'ŒIL À TOUTES CES ANCIENNES ACTIVITÉS : LA BOUTIQUE EST TOUJOURS REMPLIE DE TISSUS, L'ODEUR DU CAFÉ N'EST PAS CHOSE RARE ET LE PATRON A PARFOIS LES MAINS AUSSI SALES QU'UN CHARBONNIER ! A MANIPULER LE CUIR, LES CLOUS, LE CRIN, LES RESSORTS ET LE MARTEAU...

TOURISTIQUE, PASSANT, ATTRACTIF, « LE QUARTIER AVEC SES TERRASSES ET SES PETITES RUES, C'EST COMME UN VILLAGE » DIT VINCENT CHEVALIER AVEC JUBILATION. ET C'EST VRAI QUE TOUT LE MONDE SE CONNAÎT ICI, QUE TOUT LE MONDE SE PARLE, LES BOBOS, LES ÉTUDIANTS, LES ANTIQUAIRES, LES ÉTRANGERS, LES GRANDS-MÈRES. UN VRAI PETIT COIN DE PARADIS, OÙ NOS AMIS JAPONAIS, AMÉRICAINS, LUXEMBOURGEOIS ET ALLEMANDS ONT DÉCOUVERT CETTE BOUTIQUE ATELIER DE « TAPISSIER-ANTIQUAIRE », QUI CAPTE AINSI UNE NOUVELLE CLIENTÈLE D'AMATEURS ÉCLAIRÉS.

TRENTE ANS APRÈS SES VACANCES INITIATIVES DANS LES CÉVENNES, VINCENT CHEVALIER A ENFIN RÉUSSI À FAIRE RIMER ANTIQUITÉ ET TAPISSIER CAR IL EST DEVENU UN SPÉCIALISTE DU SIÈGE ANCIEN : LOUIS XV, LOUIS XVI, RESTAURATION, EMPIRE, LES ANNÉES 30, L'ÉCOLE DE NANCY, LES FAUTEUILS CLUB ... PAS UN FAUTEUIL D'ÉPOQUE QUI RÉSISTE À SA RESTAURATION À L'ORIGINE ET TRADITIONNELLE. A L'ANCIENNE, COMME LA FAMEUSE CHAISE BERCE DES PRES D'EMILE GALLÉ (1902) EXPOSÉE AU MUSÉE DE L'ÉCOLE DE NANCY.

N'EN DÉDUISEZ PAS QUE FAIRE APPEL À SES SERVICES EST AU-DESSUS DE VOS MOYENS OU QUE L'ON PÉNÈTRE ICI COMME DANS UN MUSÉE. PAS DU TOUT ! REGARDEZ, TOUCHEZ, RESPIREZ, ENTREZ DANS UN MONDE ET UNE AMBIANCE TOTALEMENT UNIQUES. POUR UN SIMPLE REMPLAGE DE CHAISE OU DE CANNAGE, CONNAÎTRE LA VALEUR D'UNE PIÈCE OU FAIRE UN DEVIS DE RESTAURATION, POSEZ-LUI TOUTES VOS QUESTIONS, IL VOUS EXPLIQUERA TOUT.

ICI, C'EST COMME UN PETIT BOUT D'ITALIE, AVEC DES EFFLUVES D'HUILE DE RICIN, DES RÉMINISCENCES DES MÉTIERS D'AUTREFOIS, ET COMME PAR MAGIE, LE TEMPS RALENTIT DÈS LA PORTE FRANCHIE. « JUSTE » POUR REFAIRE LE MONDE OU POUR DISCUTER EN TANT QUE COURTIER EN TABLEAUX - UNE AUTRE DE SES PASSIONS -, VINCENT CHEVALIER VOUS ACCUEILLERA LE SOURIRE UN PEU TIMIDE, L'ŒIL TOUJOURS PÉTILLANT DE PASSION POUR SON, PARDON ... SES MÉTIERS. MAIS, ATTENTION, UN JOUR DE MALCHANCE, VOUS POURRIEZ TROUVER PORTE CLOSE POUR CAUSE DE BROCANTE À PARIS, LYON OU REIMS. CAR S'IL SAIT TOUT REFAIRE OU PRESQUE, LUI, IL NE SE REFAIT PAS !